

Les autres projets ÉDUCATIF EN PARTENARIAT AVEC L'ASSOCIATION CLIM' ACTIONS

1. APPROPRIONS-NOUS LES ENJEUX CLIMATIQUES PAR LE THÉÂTRE

Objectifs :

- Apporter des connaissances sur les mécanismes du dérèglement climatique.
- Développer une culture et une connaissance scientifique de ces sujets.
- Sensibiliser aux enjeux climatiques.
- Oser s'exprimer individuellement au sein d'un groupe.
- Identifier, accueillir, transformer et partager ses émotions.
- Comprendre et identifier les leviers d'action.
- Se donner collectivement l'envie d'agir.

Activités :

- Activités brise-glace autour de ses liens avec la nature.
- Fresque quiz du climat.
- Expériences scientifiques.
- Exercices corporels et sensoriels issus du théâtre forum.
- Jeux d'expression des émotions par l'improvisation théâtrale.
- Temps de parole et de partage.

2. FACE AUX CHANGEMENTS CLIMATIQUES, IMAGINONS ENSEMBLE DES FUTURS SOUHAITABLES

Objectifs :

- Apporter des connaissances sur les mécanismes climatiques.
- Sensibiliser aux enjeux climatiques.
- Oser s'exprimer individuellement au sein d'un groupe.
- Identifier, nommer et partager ses émotions.
- Comprendre et identifier les leviers d'action.
- Se donner collectivement l'envie d'agir.
- Expérimenter une pratique individuelle et collective encourageant la prise de conscience de soi et de son rapport aux autres.
- Développer la créativité et l'imaginaire collectif autour de futurs souhaitables.

Activités :

Réalisation du projet en 3 phases progressives (le détail ci-dessous), dont une représentation sous forme de théâtre forum et une exposition sur le vivant, réunissant l'ensemble des élèves participant au projet (spectateurs/comédiens).

Phase 1 : Découverte des enjeux climatiques

- Activités brise-glace autour de ses liens avec la nature.
- Fresque quiz du climat.
- Expériences scientifiques.
- Initiation aux techniques de l'impro et théâtre forum sur le thème du changement climatique
- Temps de parole et de partage

Phase 2 : Initiation à l'improvisation théâtrale

- Exercices corporels et sensoriels issus du théâtre forum.
- Jeux d'expression des émotions par l'improvisation théâtrale.
- Écriture de saynètes en improvisation et mise en scène sous forme de théâtre forum.

Phase 2 bis : (En parallèle de la phase 2) : Création d'une exposition sur le vivant

- Observation et découverte de la biodiversité.
- Définition d'un projet de création en lien avec le vivant et la biodiversité observée : définir la thématique,
(les objectifs, les médiums qui seront utilisés (photo, peinture/dessin, BD, land art, gîtes pour la biodiversité, etc.)
- Réalisation du projet choisi.

Phase 3 : Représentation sous forme de théâtre forum et d'exposition sur le vivant

Un spectacle interactif en format théâtre forum et une exposition, regroupant tous les élèves du projet encadré par 2 comédien.ne.s et deux intervenant.e.s nature